



Rueil-Malmaison, le 27 janvier 2003

**La galerie des Glaces du château de Versailles restaurée par VINCI,  
Grand Mécène du ministère de la culture pour le patrimoine**

**Antoine Zacharias a reçu des mains du Ministre de la Culture, Jean-Jacques Aillagon, la médaille de Grand Mécène du ministère de la culture. VINCI devient ainsi le premier Grand Mécène du ministère de la culture.**

- VINCI et le château de Versailles viennent de signer une convention de mécénat portant sur la restauration de la galerie des Glaces.
- La plus importante opération de mécénat culturel jamais réalisée en France : 10 millions d'euros sur cinq ans.
- Une forme originale de mécénat de compétences : VINCI apporte le savoir-faire de ses entreprises spécialisées.

VINCI a décidé de conduire la restauration d'un élément exceptionnel du patrimoine mondial : le Groupe a proposé à l'Établissement public du musée et du domaine national de Versailles de financer la restauration de la galerie des Glaces et de mettre également à sa disposition les compétences techniques de ses entreprises spécialisées.

Chef-d'œuvre mondialement connu, la galerie des Glaces symbolise à elle seule le prestige attaché au château de Versailles, classé « Patrimoine mondial de l'Humanité » par l'Unesco. Édifiée par Jules Hardouin-Mansart entre 1678 et 1684, la galerie doit son nom aux 357 miroirs qui garnissent ses 17 arcades sur 73 mètres de longueur. Exécutée par Charles Le Brun, la voûte peinte constitue le plus grand ensemble pictural de France.

Ce grand projet comprend à la fois la restauration des décors peints et sculptés, des décors d'architecture, mais aussi des équipements techniques de chauffage et de ventilation, de mise en lumière et de sécurité incendie.

Un Conseil Scientifique International, constitué de spécialistes de l'histoire, de la peinture et de l'architecture du XVII<sup>e</sup> siècle, de restaurateurs et de directeurs de musées européens, donnera son avis à un Comité de pilotage qui sera chargé de faire les choix scientifiques et de désigner les entreprises retenues. L'architecte en chef des Monuments Historiques est le maître d'œuvre du projet.

Cette opération de prestige permettra ainsi à VINCI de faire profiter le château de Versailles des compétences de ses filiales dans les domaines de la restauration, de la préservation des monuments historiques et de la mise en lumière du patrimoine.

Le calendrier de mise en œuvre de ce partenariat exceptionnel prévoit une phase d'études préalables réalisées de janvier à juin 2003. Le début des travaux est prévu au printemps 2004 pour s'achever fin 2008.

Déjà auteur de la restauration de la cathédrale de Strasbourg, des fontaines de la place de la Concorde et des statues de la façade de l'Opéra Garnier à Paris, de la protection incendie du Reichstag à Berlin, VINCI – avec ce projet monumental – devient le premier Grand Mécène du ministère de la culture.

Contact presse : Virginie Christnacht  
Tél. : 01 47 16 31 82 / Fax : 01 47 16 33 88  
e-mail : [vchristnacht@vinci.com](mailto:vchristnacht@vinci.com)  
[www.vinci.com](http://www.vinci.com)